

FRANCISCO RIVERA RECOGE EL PREMIO JUAN BELMONTE A LA SAGA ORDOÑEZ RIVERA DOMINGUÍN

“Estoy muy orgulloso de poder recoger el premio en nombre de toda mi familia Dominguíñ Ordoñez Rivera, ahí queda eso”

“En el libro de la historia del toreo muchos capítulos, escritos con letra de oro los ha escrito mi familia”

“No me gustaría ver a mi hijo jugándose la vida delante de un toro”

“Hemos defendido bastante bien nuestros apellidos y tenemos el respeto de los compañeros”

“Yo en Ronda me considero más anfitrión que empresario”

La Real Venta de Antequera de Sevilla se vistió de grana y oro el pasado jueves para albergar la entrega de la VII edición del Premio Juan Belmonte donde, entre otros galardonados, Francisco Rivera recogió emocionado y orgulloso, el Premio Juan Belmonte a la saga familiar Ordoñez Rivera Dominguín.

Pregunta: ¿Un premio muy bonito?

Franciso Rivera: “Muy emotivo, mi familia otra cosa no pero entregarnos al toro nos hemos entregado todos al toro y hemos pagado el precio de esta profesión felices. Y muy orgulloso de poder recogerlo en nombre de toda mi familia Dominguín Ordoñez Rivera, ahí queda eso, el que quiera mejorarlo que venga y que empate por lo menos”

P: ¿Qué significa llevar estos apellidos?

F.R.: “Es una responsabilidad tremenda, pero un orgullo y una satisfacción tremenda. Es más bonito que responsabilidad, aunque la responsabilidad es tremenda”.

P.: Sigues recogiendo premios después de tantos años.

F.R.: “En el libro de la historia del toreo muchos capítulos, escritos con letra de oro los ha escrito mi familia eso es muy bonito, y que se les siga valorando y se les siga recordando para mí y para todos nosotros, yo vengo de portavoz de la familia, significa mucho”

P: Tu hijo Curro, ¿continuará la saga?

F.R.: “Esperemos que no, porque aunque es la profesión más bonita también es la más dura y la más sacrificada, y a mí no me gustaría ver a mi hijo jugándose la vida delante de un toro, pero si es lo que quiere yo le podría ayudar, pero no es lo que me gustaría”

P.: ¿Y qué diría Lourdes?

F.R.:“Si a mí no me gustaría imagínate a Lourdes, se muere la pobre”

P: ¿Está la fiesta de capa caída?

F.R.:“La crisis ha dado palos a todo el mundo, y el toro no iba a ser menos, pero de capa caída no, las plazas siguen llenándose, la gente joven va, los precios son asequibles en las novilladas sin caballo pero la gente va. El mundo del toro está en un momento muy bueno y está siendo brutalmente atacado, pero no tiene que defenderse porque el toreo es algo con unos valores increíbles y con una verdad única, entonces creo que se defiende solo bastante bien”.

P: ¿En los próximos años cómo te ves dentro de la Fiesta?

F.R.:“Como ahora, de espectador, y ahora mismo veo a mis compañeros lo que hacen y es una admiración y un respeto”

P.: ¿Cómo espectador y como empresario?

F.R.: “Yo en Ronda me considero más anfitrión que empresario porque la Goyesca es algo muy especial, es una corrida de toros al año, no es una empresa al uso y por eso me gusta más considerarme anfitrión que empresario”

P.: Hablando de saga, hace unos días Cayetano volvió a hablar sobre el legado de tu padre y reiteró que os gustaría tener los tratos y las pertenencias de tu padre.

F.R.: “Es un acto muy bonito y me quedo con esto, entiendo que me preguntéis”

P.: En el video de presentación antes de entregarte el premio os han nombrado a todos

F.R.: “Es que somos muchos, una saga, y entre todos que somos matadores, banderilleros, novilleros, somos 38 en mi familia. Se han dejado a algunos, pero han nombrado a los más conocidos. Es un orgullo tener esta familia tan bonita y tan torera”

P.: Además por partida doble, por parte de madre y por parte de padre. Y tanto tu hermano como tú habéis sido toreros aunque en momentos diferentes.

F.R.: “Hubo un momento en el que pareció que uno se podía llamar Rivera Ordoñez Dominguín y no ser torero, pero luego se demostró que no y creo que hemos defendido bastante bien nuestros apellidos y por lo

menos tenemos el respeto de los compañeros que es lo más bonito”

P.: La figura de Pablo Aguado, ¿apuestas por ella?

F.R.: “Pablo está escribiendo su historia en la plaza, que es donde tienen que hablar los toreros y ha sido una revelación, en Sevilla no pudo estar mejor, y en Ronda estuvo ‘sembrado’ y estoy seguro de que nos va a hacer soñar muchas tardes”

© GTRESONLINE