



ENTREVISTA EXCLUSIVA

**TOÑI MORENO: “LA CONCILIACIÓN FAMILIAR ES MENTIRA,
TENEMOS QUE PELEAR PARA QUE NO SEA UNA QUIMERA”**

“Yo fui madre con 46 porque antes no me lo podía permitir”

**“Mi hija ya me rebate las cosas y dice el ‘no’ con una facilidad
pasmosa”**

**“No me gusta hablar de mi amiga María del Monte, pero está
muy bien”**

Toñi Moreno acaba de cumplir 51 años y lo ha hecho en un momento personal formidable. La presentadora disfruta de su vida personal y colecciona momentos con su hija pequeña, que va camino de los 5 años, pero sin descuidar su faceta profesional. Desde esa madurez y después de mucho trabajo de psicoanálisis ha conseguido construir una rutina que le apasiona.

Recientemente, la gaditana acudió a la presentación de los Premios Lazarillo en Madrid. Allí pudimos charlar con ella en exclusiva y la conversación nos dejó varios titulares. Especialmente noticiable fue su opinión sincera y sin ambages de la conciliación familiar. Ella no lo ha tenido fácil, pero desde su prisma actual mira hacia atrás recordando las dificultades y sin olvidar a las madres solteras que no pueden lograr el equilibrio entre su trabajo y sus hijos.

Además, Toñi Moreno nos cuenta cómo está María del Monte después de que Antonio Tejado haya sido puesto en libertad; y nos cuenta cómo de rápido va creciendo su hija Lola, así como el regalo de cumpleaños tan especial que le hizo a su madre.

P: Hola Toñi. Premios Lazarillo, qué importantes son los libros...

R: Hombre, 64 ediciones de los Premios Lazarillo. Yo estoy encantada de estar aquí, que estoy como presentadora, autora, pero también como madre. Tenemos que apoyar todo lo que tenga que ver con la literatura infantil para que nuestros niños tengan imaginación y luchen por sus sueños. A mí la literatura

me salvó y creo que es la única manera de crecer a todos los niveles.

P: Como madre es muy importante inculcar a los niños la literatura. ¿Tú lo haces con la tuya?

R: Lo primero que se le regaló a mi hija cuando nació fue un libro de esos de tela. Yo sí. Mi niña está aprendiendo a leer, pero yo le cuento por las noches cuentos, que al final terminamos las dos en un juego en el que yo arranco el cuento y ella termina inventándose el final, aunque la mitad de las veces me quedo dormida. Pero es un ejercicio que a mí me parece muy importante, porque cuando tú entras en el mundo de la literatura, personajes, del sueño, se te abre un mundo paralelo, que te hace crecer como persona. Me parece eso más importante que cualquier otro estímulo para un niño.

P: Y ahora con los móviles...

R: Yo intento que esté poco tiempo con los móviles y más con los libros, aunque no soy perfecta.

P: Para ti es muy importante leer, ¿qué tipo de lectura te gusta?

R: En mi casa, por las razones que fuera, habría pocos libros. Mi padre era un señor de campo y mi madre trabajaba limpiando casas. Yo tuve la suerte de encontrarme con una profesora de literatura en el colegio, Maite, que me dio el primer libro. Fue 'La Casa de los Espíritus', de Isabel Allende. A partir de ahí, mi vida cambió, me hice lectora. Siempre me acuesto y tengo un libro abierto en la mesilla de noche.

La literatura me ha salvado de muchas cosas. Primero, me hizo soñar con que podía cambiar mi vida y mi realidad. Luego, porque te da otra visión y otra cultura. Cuando yo acabo un libro

siento que la mente se me abre. Para mí es esencial. He escrito dos libros, no me puedo considerar autora, serlo es ser Allende o Rosa Montero. Me gusta ahora leer biografías, pero va por etapas. Me gusta el thriller, los sucesos...

P: ¿Hay algo que te gustaría escribir?

R: Me encantaría escribir algo que ayude a la gente. Lo que me ha pasado a mí. Estoy escribiendo, aunque no sé si publicaré.

P: La literatura es una manera de desahogarnos

R: Durante la pandemia, yo me encerré en la habitación con una niña que acababa de nacer y me escribí el libro de ser madre después de los 40. Para mí escribir y leer es una tabla de salvación.

P: Qué bonito el regalo de cumpleaños de tu hija, se te vio un poco emocionada...

R: ¿Sabes lo que me pasa? Que ya tiene cuatro años y medio, es una personita, me rebate las cosas. Dice el 'no' con una facilidad pasmosa. Yo me he pagado muchísimo psicoanálisis para aprender a decir no. Me encanta interactuar con ella. Hasta que acabe el colegio y me la lleve a Málaga estamos viviendo en ciudades diferentes, porque no sabía lo que me iban a durar las mañanas de Canal Sur. Entonces la he dejado en Sevilla y está siendo muy duro porque la veo los fines de semana. Ella había preparado su tacita y la había pintado durante la semana para dármela el finde. Y casi muero allí mismo en directo.

P: Por eso se habla mucho de conciliación familiar

R: Eso es mentira. Si te hablan de conciliación familiar, es mentira. Es difícilísimo. Y yo no me puedo quejar porque tengo

un trabajo que me permite tener una persona de ayuda en casa. Tengo la madrina y una estructura familiar maravillosa. Pero pienso en una madre soltera, con un sueldo mileurista y eso es imposible. Tenemos ahí una lucha importante. ¿Por qué he sido madre con 46 años? Porque antes no me lo podía permitir. Tenemos que pelear porque la conciliación no sea una quimera, ¡necesitamos niños! Que este país está envejeciendo...

P: ¿Cómo está María del Monte?

R: Está muy bien. No me gusta hablar de ella. No lo hago ni en mi programa, porque cuando es noticia lo paso mal. Estuve celebrando mi cumpleaños con ella, comiendo, y está muy bien, la adoro y la quiero.

P: Gracias, Toñi.

© GTRESONLINE