

LA REINA LETIZIA LUCE UN MANTÓN DE MANILA A MODO DE FALDA

Durante la reunión anual del patronato del Instituto Cervantes en el Palacio Real de Aranjuez junto a su esposo, Felipe VI

Una camisa de seda en color marfil con el cuello y mangas a juego con la falda, así como unos salones de Magrit y unos pendientes de diamantes le daban el toque perfecto

Los Reyes presidieron la reunión anual del patronato del Instituto Cervantes, que se celebró en el Palacio Real de Aranjuez y donde también disfrutaron de un almuerzo con los patronos de la institución y embajadores iberoamericanos acreditados en España. Para este acto de mañana, doña Letizia lució un estilismo que recibió las mejores de las críticas, pues se decantó por un mantón de Manila convertido en falda, una creación del diseñador Juan Duyos. No es la primera vez que la esposa de Felipe VI luce un mantón, pues ya lo hizo en el verano de 2017 en la cena ofrecida en La Almudaina a las autoridades baleares.

En esta ocasión, el mantón con brocados florales en tonos agua y marfil lo acompañó de una blusa de seda en color marfil, con cuello y mangas a juego con la falda. Como complementos, un bolso y unos zapatos en nude de Magrit. Como joyas llevaba su inseparable anillo de Karen Hallam y unos pequeños pendientes de diamantes. Su melena la llevaba suelta, lo que le daba un toque de lo más juvenil.

Después de finalizar la reunión de trabajo y antes del comienzo del almuerzo, el rey Felipe VI ofreció unas palabras a todos los asistentes en la que aseguró: “Somos ya casi 600 millones de personas en los 5 continentes los que nos podemos comunicar, sin fronteras, en español. Formamos una comunidad “transcultural” cuyo valor demográfico y geopolítico no tiene discusión; y cuyo futuro se definirá en función de los horizontes comunes que sepamos crear los 21 países hispanohablantes que constituimos este ‘territorio de la Mancha’”.

Además, el monarca continuó diciendo que van a intentar potenciar la formación de profesores de español en continentes como el africano y el asiático. Su objetivo es claro: “Que en las próximas décadas las generaciones a las que pertenece la Princesa de Asturias hereden un legado que, con el trabajo y el compromiso de todos, crecerá y se fortalecerá en beneficio de todas nuestras sociedades”.